

**LA CURA
DELLA POESIA**
SABATO
14 APRILE
2012
ORE 15



Europa in versi

VILLA DEL GRUMELLO
VIA PER CERNOBBIO 11
COMO

PROGRAMMA

Ore 15.00

Introduce i lavori
Laura Garavaglia
poetessa, giornalista
pubblicista e Presidente
de La Casa della Poesia
di Como.

Saluto delle Autorità



Nel pomeriggio
a cura del poeta
Mario Santagostini

**Bottega di poesia
aperta a chi scrive versi
e desidera avere un
giudizio critico.**



Ore 15.15 “Le medical humanities, per una poetica della Cura”

Prof. Dott. **Graziano Martignoni**, Psichiatra FMH e Psicoanalista, professore ordinario al Dipartimento di Scienze aziendali e sociali della Scuola Universitaria professionale della Svizzera Italiana, responsabile dell'Osservatorio per le Medical Humanities e vice direttore della Rivista per le Medical Humanities dell'Ente Ospedaliero cantonale del Canton Ticino.



Fabiano Alborghetti

Poeta e co-Direttore
Artistico PoesiaPresente



“Le medical humanities e la nascita”

Prof. **Gianpaolo Donzelli**, Professore Ordinario di Neonatologia e Pediatria Università di Firenze, Presidente Società Italiana Medicina Perinatale, Presidente Eletto Società Europea di Medicina Perinatale, Direttore Dipartimento Feto-Neonatale, Presidente Comitato Etico Ospedale Pediatrico Meyer di Firenze.



“Il varco celato”

Dott.ssa **Patrizia Trimboli**, Sociologa, Counselor ad orientamento clinico e Docente nella Formazione.



“La poesia e il cervello. Andata e ritorno”

Dott. **Mario Guidotti**, Primario Unità Operativa di Neurologia Ospedale Valduce di Como, Direttore Dipartimento Area Medica Ospedale Valduce, Professore a contratto Università degli Studi dell'Insubria, Giornalista Pubblicista.



16.30

**Presentazione dei poeti:
Maurizio Cucchi**

Uno dei maggiori esponenti della poesia italiana e critico letterario.



Fatiha Morchid

È nata a Benslimane, in Marocco, nel 1958. È pediatra e membro dell'Unione Scrittori Marocchini. È autrice di numerose raccolte di poesie tradotte in varie lingue.

Presenta un programma di educazione sanitaria sulla rete televisiva marocchina 2M e un programma di poesia, "Istanti di Poesia", sullo stesso canale. Tra le opere tradotte in italiano: "Fogli innamorati" (Ed, Leonida, Reggio Calabria, 2010).



Giampiero Neri

È nato a Erba (Co) nel 1927 e vive a Milano. Ha pubblicato il suo primo libro di poesia, **L'aspetto occidentale del vestito**, nel 1976. Tra le opere successive ricordiamo **Teatro naturale** (Mondadori, Milano, 1998), **Erbario con figure** (LietoColle, Como, 2000), **Armi e mestieri** (Mondadori, Milano, 2004), **Paesaggi inospiti** (Mondadori, Milano, 2009).



Gastao Cruz

È nato a Faro, in Portogallo, nel 1941. Ha collaborato a varie riviste letterarie e intensa è stata anche la sua attività teatrale, sia come traduttore che come critico. Ha pubblicato numerosi libri di poesia. Alcune sue poesie tradotte in italiano sono raccolte in **Inchiostro nero che danza sulla carta. Antologia di poesia portoghese contemporanea** a cura di Giulia Lanciani. (Mondadori, 2002).





Gianpaolo Donzelli

È Professore Ordinario di Neonatologia e Pediatria all'Università di Firenze e ricopre altre importanti cariche in campo medico. Poeta, è anche autore di 439 pubblicazioni edite su riviste nazionali ed internazionali. Collabora con il quotidiano **La Repubblica**.



Alain Veinstein

Alain Veinstein è nato a Cannes, in Francia, nel 1942 e attualmente vive a Malakoff (Parigi). Ha diretto varie altre collane editoriali. Ha creato per la radio nel 1978 il programma **Nuits magnétique di France Culture**. È autore di romanzi e di varie raccolte di poesia. Alcune sue poesie sono state tradotte in italiano e presenti nell'**Antologia Nuovi poeti francesi** (Ed. Einaudi, 2011).



Milo De Angelis

È nato nel 1951 a Milano, dove vive. Ha pubblicato il suo primo libro di poesia, **Somiglianze**, nel 1976. Tra le opere successive ricordiamo **Terra del viso** (1985), **Biografia sommaria** (1999), **Tema dell'addio** (Premio Viareggio 2005), **Quell'andarsene nel buio dei cortili** (2010). Traduttore di autori francesi e di autori classici dal greco e dal latino, ha diretto la rivista "**Niebo**" e la collana omonima delle edizioni **La Vita Felice**.

Ore 18.30

Intrattenimento a cura degli allievi del **Conservatorio "G. Verdi" di Como**

Musiche di Beethoven



Ore 19.15 Biancamaria Frabotta

È nata a Roma, dove vive. Insegna Letteratura italiana moderna e contemporanea all'Università di Roma "La Sapienza". Poetessa, autrice di un romanzo e di testi teatrali, ha pubblicato vari saggi tra cui **Quartetto per masse e voce sola** (Ed. Donzelli, 2009). Tra i suoi libri di poesia ricordiamo **La viandanza** (Mondadori, 1995, Premio Librex Montale 1995), **La pianta del pane** (Mondadori, 2003), **Gli eterni lavori** (San Marco dei Giustiniani, 2005), **I nuovi climi** (Stampa, 2007) e il recentissimo **Da mani mortali** (Mondadori 2012).



Juan Carlos Reche

È nato a Córdoba, Spagna, nel 1976 e vive a Roma, dove insegna Lingua e Letteratura Spagnola. Ha pubblicato varie raccolte di poesia e ha curato e tradotto in spagnolo le poesie della raccolta **Gesta Romanorum** di Giovanni Raboni. Ha inoltre tradotto in spagnolo **Un'altra voce. Antologia di poesia italiana contemporanea** (Marcos y Marcos 2008).



Antonio Riccardi

È nato a Parma nel 1962. Vive a Sesto San Giovanni (Milano). Ha collaborato e collabora a diverse riviste e giornali. È responsabile editoriale Mondadori e curatore, con Maurizio Cucchi, dell'**Almanacco dello Specchio**. Partecipa alla direzione delle riviste culturali "**Nuovi Argomenti**" e "**Letture**". Ha curato vari saggi. Ha raccolto le sue poesie nei libri **Il profitto domestico** (Mondadori, 1996) e **Gli impianti del dovere e della guerra** (Garzanti, 2004, vincitore del Premio Elsa Morante), **Acquarama e altre poesie d'amore** (Garzanti, 2009).



Giorgio Prestinoni

È nato a Varese nel 1957. Sue poesie sono state pubblicate su libro collettivo "**Mi ricordo Mauro**" (Stampa, 2002), sul magazine "**Lo specchio**" del quotidiano **La Stampa**, sul periodico di poesia "**Monte Analogico**" e sull'**Almanacco dello Specchio** (Mondadori, 2008). Nel 2007 ha pubblicato il suo primo libro **Antologia d'Acqua** (Stampa, 2007), la plaquette **Giovanna** (Arca Felice 2010), **Venne l'angelo boxeur** (LietoColle 2010).

Ore 20.15

Rinfresco e intermezzo
musicale

Ore 21.15

Poesie dialettale
di confine



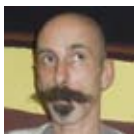
Basilio Luoni

È nato a Como nel 1948 e vive a Lezeno. Ha tradotto dal francese per vari editori. Ha tradotto nel dialetto lezzenese commedie di Molière, Regnard, Beau Marchais e commedie di Aristofane e Plauto che ha messo in scena con la **Compagnia lezzenese**. Ha inoltre scritto **El baloss**, ispirato all'Odissea e un "mistero" in versi: **El Natal** (Nodo Libri). Ha pubblicato liriche in dialetto nell'**Almanacco dello Specchio** del 1993 e in edizioni fuori commercio. Di recente pubblicazione è la plaquette **Amor vitae Amor mortis** (Dominioni 2011).



Pietro Berra

È nato a Como, dove vive, nel 1976. È giornalista, narratore e promotore di rassegne culturali. Ha pubblicato una raccolta di leggende **Nel paese dei pescaluna** e una raccolta di storie del Novecento **Sei frustate per una rapa** (Marna, 2004), **Disfattista!** (Lythos 2002) e **Giampiero Neri. Il poeta architettonico** (Dialogolibri, 2005). Tra le varie raccolte di poesia pubblicate ricordiamo **Notizie sulla famiglia** (Stampa, 2009), **Terra tra due fari** (LietaColle 2011).



Wolfgang Testoni

È nato a Como dove vive e insegna storia dell'arte in una scuola media. Alterna la pittura con la scrittura poetica. Ha pubblicato il testo poetico **"Passare Lapidaria"** (Pulcinoelefante, 1998) e **L'amaro sale** (Lieto Colle, 2010 finalista al Premio Fogazzaro 2011). Alcune sue poesie sono state segnalate nella rubrica **"Dialoghi in versi"** a cura di Maurizio Cucchi sul quotidiano **La Stampa**.

Ore 22 Giovani in poesia



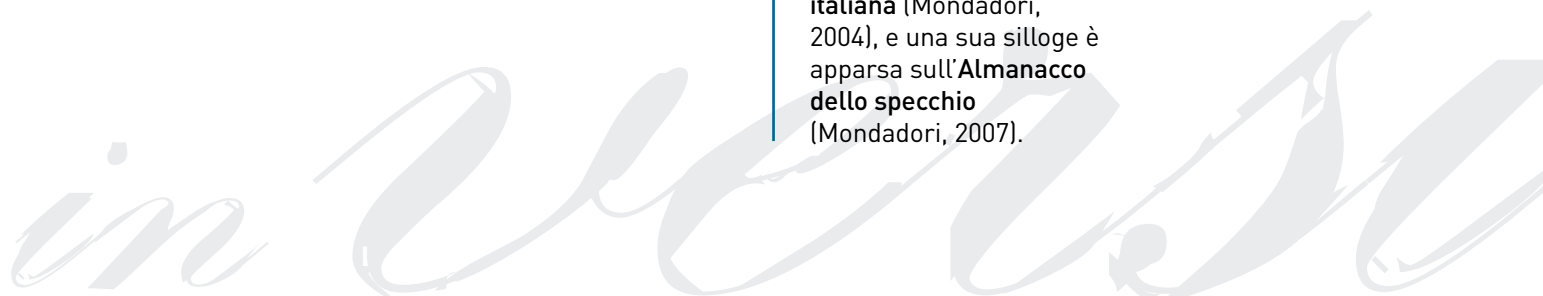
Lucrezia Lerro

È nata nel 1977 ad Omignano (Sa). Ha collaborato con diverse riviste letterarie e con il **Centro Sperimentale di Cinematografia**. Ha pubblicato vari romanzi, tra cui il recente **La bambina che disegnava cuori** (Bompiani, 2010), che hanno ricevuto importanti premi e riconoscimenti. Sue poesie sono apparse su varie riviste, tra cui: **Poesia, Nuovi Argomenti**. È inclusa nell'antologia **Nuovissima poesia italiana** (Mondadori, 2004), e una sua silloge è apparsa sull'**Almanacco dello specchio** (Mondadori, 2007).



Carla Saracino

È nata nel 1980 a Maruggio (Ta) e vive a Milano. In poesia ha pubblicato **I milioni di luoghi** (Lietocolle, Premio Saba opera prima). Sue poesie sono raccolte in varie antologie e sull'**Almanacco dello Specchio** (Mondadori, 2010-2011). Ha scritto anche fiabe per bambini.





PER INFORMAZIONI:

www.lacasadellapoesiadicom.it
lacasadellapoesiadicomof@gmail.com

La Casa della Poesia di Como

Tel. +39.342.1722962

Ufficio Stampa:

Ellecistudio Como

Tel. +39 031 301037

CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO DI:



CON IL PATROCINIO DI:



CON IL SOSTEGNO DI:



CON IL CONTRIBUTO DI:



Istituto
Culturale
Francese



SI RINGRAZIA PER LA COLLABORAZIONE:



 **SIMP**
Società Italiana di Medicina Perinatale